

INTRO

(μουσική: *Θανάσης Dzingovic*)

ΤΟ ΚΑΡΑΒΙ ΠΟΥ ΦΕΥΓΕΙ

(στίχοι-μουσική: *Κατερίνα Μακαβού*)

Ένα κατάλευκο σύννεφο πριν τη βροχή
ένα κελί, με ασημένια φεγγάρια
σ'αυτόν που μόνος του τόλμησε να παραβγεί
τη μοναξιά, και γελάει τα βράδια

Κόκκινη θάλασσα μες σε τετράδιο λευκό
περαστικό, το καράβι που φεύγει
σ'αυτούς που μείναν ακίνητοι σε μια στιγμή
που χρόνια κρατά, μα η φυγή τους μαγεύει

Σε ένα καράβι θέλω και εγώ να κρυφτώ
να ξεχαστώ, στης αγάπης την πλώρη
μα ταξιδεύουν μαζί μου θλιμμένα πουλια
και με ρωτούν, πώς η αγάπη είναι μόνη

ΑΛΛΗ ΜΙΑ ΩΡΑ

(στίχοι-μουσική: *Κατερίνα Μακαβού*)

Άλλη μια ώρα, άλλη μια μπόρα
άλλη μια νύκτα που γυρίζω μοναχή
τα βήματα μου, σαν τα όνειρά μου
βαδίζουν πάνω σε μια οπάλινη ρωγμή

Και ξημερώνει, μα εγώ γυρνάω μόνη
σε άδεια πάρκα με φαντάσματα απ' το χθές
με ξεγελάνε, και όλο ρωτάνε
γιατί τα μάτια μου θυμίζουν φυλακές

Τί έχεις και που ταξιδεύεις πάλι
ώρα, να πας να κοιμηθείς
Δίπλωσε κάτω από το μαξιλάρι
όλα, αυτά που θες να δεις

Μα εγώ σωμαίνω,και αργοπεθαίνω
σε κάθε στάση που δεν έμεινε κανείς
τα φώτα σβήνουν και με αφήνουν
στην υγρασία της επόμενης σκηνής

Τί έχεις και δεν μας πιστεύεις πάλι
ώρα, να πας να κοιμηθείς
Δίπλωσε κάτω από το μαξιλάρι
όλα αυτά που θες να βρείς

Άλλη μια ώρα, άλλη μια μπόρα
άλλη μια νύκτα που τρεκλίζω μοναχή
και η μόνη αλήθεια, στα παραμύθια
η μόνη που δεν παραδέχτηκε κανείς

ΤΟ ΝΕΡΟ

(στίχοι-μουσική: *Κίμων Χαραλάμπους*)

Είμαι νερό και τρέχω
είμαι νερό και ξεδιψώ
είμαι νερό και πέφτω
και πλένω αυτά που αγαπώ

Είμαι νερό και αστράφτω
είμαι νεράκι και μιλώ
είμαι νερό και αντέχω
νεράκι είμαι και πονώ

Απ' τη βροχή απ' τη θάλασσα
απ' της καρδιάς τ'αμπέλια
τα φύλλα στις συκιές
και των περαστικών τα μέλια

Είμαι νερό και κλαίω
είμαι νερό αληθινό
γλυκό και αλατομένο
νεράκι είμαι και διψώ

Είμαι νερό και λέω
νεράκι είμαι ανθρώπινο
πιστό και προδωμένο
είμαι νερό μονάχα αυτό

Απ' τις πηγές και απ' τις στοές
απ' των παιδιών τα γέλια
απ' τις αβύσσους τις πληγές
των μαγισσών κουρέλια

ΠΟΣΑ ΠΑΡΑΠΟΝΑ

(στίχοι: *Κατερίνα Μακαβού - Οδυσσέας Ιωάννου*, μουσική: *Κατερίνα Μακαβού*)

Πόσα παράπονα κρατάς
και πόσες νύκτες ξεγελάς
κάτω απ' το πέπλο της σελήνης
Πόσες χαμένες μουσικές
και πόσες λύπες ακριβές
από το στόμα τους να πίνεις

Αλλάζω χρώμα και πνοή
και μια φωνή με οδηγεί
να πάω εκεί που ταξιδεύουν
παίρνω στα χέρια μου σκοπούς
και στα μαλλιά μου θησαυρούς
που τραγουδάν αυτοί που ξέρουν

Βγαίνω στο δρόμο γελαστή
ότι με θρέφει και με ζει
είναι μονάχα αυτό που θά ρθει
Δεν παίρνω τίποτα μαζί
και η βαλίτσα μου αδειανή
μπροστά η ζωή, πίσω τα λάθη

Δεν φύλαγα για το μετά
μόνο το τώρα με κρατά
δεν έχω τίποτα στην άκρη
Εφτάξα χρόνια από στιγμές
και όσες μάτζευα φωτιές
ως το πρωί γινόταν στάκτη



ΠΕΡΙ ΕΡΩΤΟΣ

(στίχοι-μουσική: *Δημήτρης Δημητρακόπουλος*, διασκευή: *Θανάσης Dzingovic*)

Σε πράγματα πρόστυχα, ταπεινά,
και χωρίς καμιάν αξία
ο έρωτας δίνει, ανάστημα και αξιοπρέπεια
Ο έρωτας δεν βλέπει με τα μάτια,
βλέπει με τον νου
και να γιατί συχνά τον ζωγραφίζουν
με τα μάτια του δεμένα

Ο πλάνος ο έρωτας δεν κοιτά,
για να κρίνει, να συγκρίνει
φευρά σαγηνεύουν τα μάτια του, παντοτινά
Ο έρωτας δεν βλέπει με τα μάτια,
βλέπει με τον νου
και να γιατί συχνά τον ζωγραφίζουν
με τα μάτια του δεμένα

Ο ΤΡΕΛΟΣ

(στίχοι-μουσική: *Θανάσης Dzingovic*)

Ένας τρελός, ένα ηλιόλουστο πρωί
στην παραλία
θέλει από ένα τοίχο να διαβεί,
κανείς δεν δίνει σημασία
Θα τον περάσει;
Τις αλυσίδες του θα σπάσει;
Μα είχα ξεχάσει τις σκέψεις που έκανα
όταν ήμουνα παιδί,
και όταν τον είδα, ήρθαν τα λόγια
και οι σκέψεις μου μαζί
Θα προχωρήσουμε ο κόσμος να χαλάσει
και αυτόν τον τοίχο
θα τον σπάσουν δυο τρελοί

Ένας τρελός μέσα σε τσούρους
που μου έκλεισαν το μάτι
μου ρίχνει αλάτι και όλο σκαλίζει
τις πληγές τις ανοικτές
μου ρίχνει φως να θυμηθώ
το ξεχασμένο μονοπάτι
να θυμηθώ, όσες στον δρόμο μου
λησμόνησα φωνές

Ένας τρελός ένα ηλιόλουστο πρωί
στην παραλία
θέλει από ένα τοίχο να διαβεί,
κανείς δεν δίνει σημασία

ΨΥΧΗ ΔΕΝ ΕΧΕΙ

(στίχοι-μουσική: *Θανάσης Dzingovic*)

Είναι απλά μια μηχανή που προχωράει
όταν αγάπη συναντάει την καταστρέφει
έτσι για πάντα στην αρχή θα επιστρέφει,
στο ίδιο τέλος πάντα γυρνάει

Μες στο κλουβί της η ψυχή της τη ρωτάει
που είναι η αγάπη και δεν έρχεται ποτέ
τοτέ ψυχρά η μηχανή, της τραγουδάει..
πως έξω βρέχει, ψυχή δεν έχει

OUTRO

(μουσική: *Θανάσης Dzingovic*)





CREDITS

Intro • 1:24

Ηλεκτρικές κιθάρες, Programming: Θανάσης Dzingonic

Το καράβι που φεύγει • 3:50

Ακουστικές κιθάρες: Άρης Χατζησταύρου / Ηλεκτρικές κιθάρες, programming: Θανάσης Dzingonic / Βιολιά: Μιχάλης Βρέττας / Πιάνο: Ορέστης Μπενέκας / Κοντραμπάσο: Διονύσης Μακρής / Τύμπανα: Αλέκος Σπανίδης

Άλλη μια ώρα • 4:16

Ακουστικές, ηλεκτρικές κιθάρες: Θανάσης Dzingonic / Κλασική κιθάρα: Δημήτρης Δημητρακόπουλος / Μπάσο, πλήκτρα: Ορέστης Μπενέκας / Τύμπανα: Αλέκος Σπανίδης / Φωνητικά: Δημήτρης Δημητρακόπουλος, Παρασκευάς Θεοδωράκης, Δημήτρης Χατζηδημητρίου, Τρύφων Μπίτσιος

Το νερό • 3:47

Ακουστικές κιθάρες: Άρης Χατζησταύρου, Σπύρος Χατζηκωνσταντίνου / Ηλεκτρικές κιθάρες, Programming: Θανάσης Dzingonic / Πιάνο: Ορέστης Μπενέκας

Πόσα παράπονα • 4:39

Ακουστικές κιθάρες: Άρης Χατζησταύρου / Ηλεκτρικές κιθάρες, Programming: Θανάσης Dzingonic / Βιολιά: Μιχάλης Βρέττας / Κοντραμπάσο: Διονύσης Μακρής / Τύμπανα: Αλέκος Σπανίδης

Περί έρωτος • 2:25

Ηλεκτρικές κιθάρες, Μπάσο, Πλήκτρα, Programming: Θανάσης Dzingonic

Ο τρελός • 3:14

Ηλεκτρικές κιθάρες, Programming: Θανάσης Dzingonic / Τύμπανα: Αλέκος Σπανίδης

Ψυχή δεν έχει • 3:11

Ακουστικές, Ηλεκτρικές κιθάρες, Μπάσο: Θανάσης Dzingonic / Βιολιά: Μιχάλης Βρέττας / Πιάνο: Ορέστης Μπενέκας / Τύμπανα: Αλέκος Σπανίδης

Outro • 2:37

Ακουστικές κιθάρες, Πιάνο, Πλήκτρα: Θανάσης Dzingonic / Φωνητικά: Κατερίνα Μακαβού, Θανάσης Dzingonic



Ενορχήστρωση: Θανάσης Dzingonic

Μουσική παραγωγή: Θανάσης Dzingonic

Επιμέλεια και παραγωγή: Κατερίνα Μακαβού

Η ηχογράφηση έγινε στο στούντιο "Stereovibe" στην Θεσσαλονίκη.

Στο "Καράβι που φεύγει", στο "Νερό", και στο "Πόσα παράπονα",

μέρος της ηχογράφησης έγινε στο στούντιο "Ηχοβρύχο"

στην Αθήνα από τον Γιάννη Οικονόμου.

Μίξη, Mastering: Χρήστος Μέγας

Σχεδιασμός Δίσκου: Bob Studio - www.bobstudio.gr

Φωτογράφιση: Μαρία Ντελάκου (MaRaDinn)

Make up: Γιώγώ Σκουβάλου

Hair styling: Δημήτρης Σιγανός

ΕΥΧΑΡΙΣΤΙΕΣ

Θέλω να ευχαριστήσω πολύ όλους τους μουσικούς που συμμετείχαν σε αυτή την ηχογράφιση.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον Κίμωνα για το πολύ όμορφο "Νερό", καθώς και στον Μίμη μου για το "Περί Έρωτος".

Πολλά ευχαριστώ στον Οδυσσέα Ιωάννου που με το ταλέντο και την εμπειρία του κατάφερε να πει όσα εγώ δεν "είδα".

Το πιο μεγάλο ευχαριστώ όμως θέλω να το πω στον Θανάση Dzingonic για τον χρόνο του, τις ιδέες του, το μεράκι του, τα τραγούδια που μου χάρισε, την αγάπη του..

Επίσης, ένα πολύ μεγάλο ευχαριστώ στον Χρήστο Ζαφειριάδη από το Bob Studio για τον σχεδιασμό του δίσκου, καθώς και στους φίλους μου Έρη Αβραμίδου και Γιάννη Ευθυμιάδη για την πολύτιμη στήριξη και βοήθειά τους.